

Sin título. Menchu Lamas



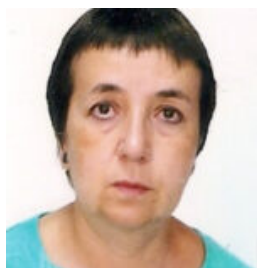
La obra: *Sin título* (1983)

En la composición, de gran simplicidad, aparece a la izquierda un extraño personaje que sostiene una forma esférica (¿quizá un cuerno, tal vez la luna?), dirigiendo su mirada al espectador. La intensidad cromática y compositiva nos retrotraen a las influencias del fauvismo matisiano, el expresionismo y la fusión de elementos pop, que se amalgaman en una pintura de gran expresividad cromática y un fuerte impacto visual. La iconografía tiene componentes míticos del sustrato popular de Galicia y, por otra parte, conecta con los arcanos del subconsciente simbólico que hay en todas y todos nosotros.

La artista: Menchu Lamas (Vigo, Galicia, España, 1952)

A los pocos meses de su nacimiento, marchó con su familia a Venezuela. Ocho años después la familia regresó a Vigo. Estudió diseño gráfico en la Institución Artística de Enseñanza (IADE) de Madrid, y en 1974 realizó su primera exposición. En 1980 fundó el colectivo Atlántica, junto con otros artistas y Antón Patiño, con el que se casaría en 1979. En los años 80 participaría en numerosas e importantes exposiciones colectivas y realizó exposiciones individuales en España, Alemania, Italia, Estados Unidos, Australia, Inglaterra, Francia, Portugal, Suecia, Brasil, Argentina, Austria, Dinamarca, Marruecos e Italia. Está considerada como una de las pintoras gallegas de mayor proyección internacional, habiendo recibido el Premio “Cultura Galega das Artes Plásticas” en 2010. Su obra está representada en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, el Museo Patio Herreriano de Valladolid, el Museo Reina Sofía de Madrid y en importantes colecciones internacionales.

REFERENCIA CURRICULAR



Pilar Muñoz López es Licenciada en Historia Moderna y Contemporánea y Licenciada en Bellas Artes. Doctora en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Profesora de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Además de crítica de arte y experta en mujeres artistas, ella misma es pintora y ha realizado numerosas exposiciones.

Secciones: **Creando con**, **Pintoras**